

**МБОУ «Вознесенская средняя общеобразовательная школа»
Ивнянского района
Белгородской области**

**Открытый урок в 1 классе по изобразительному искусству
Тема: «Придумать и нарисовать сказочную рыбу. Форма, цвет, оперение должны быть
необычными».**

Подготовила:
Петракова Елена Николаевна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

2016 год

Тема: «Придумать и нарисовать сказочную рыбу. Форма, цвет, оперение должны быть необычными».

Цель: создание условий для получения новых знаний учащимися о художниках-анималистах и рыбах: о речных, морских, аквариумных рыбках, рыбах океанариума, продолжить формирование графических навыков:

Задачи:

Развивающий аспект

содействовать развитию речевой деятельности; создать условия для развития творческого воображения, проявления познавательной активности; помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности; развивать умение анализировать, классифицировать, внимание, память, эмоции, речь, обогащать словарный запас учащихся.

Воспитывающий аспект

воспитывать в ребенке чувство прекрасного и умения творчески преобразовать формы реального животного мира в условно-декоративные, формирование художественного и эстетического вкуса, ориентирование на развитие ценностных отношений учащихся к окружающей действительности, обеспечение развития у обучающихся художественной культуры, воспитывать чувство доброты и отзывчивости к животному миру.

Оборудование:

Для учителя:

Зрительный ряд – репродукции картин художников с изображением животных, рисунки и фотографии, изображающие рыб разной. презентация по теме, зрительные метки,

Для ученика: акварельные краски, кисти, палитра, вода, карандаш, салфетки.

Форма организации познавательной деятельности: индивидуально-групповая

Технология: частично-поисковый, исследовательский, метод сотрудничества

Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1. Мотивация к учебной деятельности.		
<p>- Ребята, посмотрите друг на друга и улыбнитесь. С таким хорошим настроением мы и начнем наш урок изобразительного искусства.</p> <p>- Проверьте свою готовность к уроку! У Вас на партах должны быть гуашь, листы бумаги, кисти и вода, ножницы.</p> <p>2. Создание учебной ситуации.</p> <p>Отгадайте загадки:</p> <p>1. <i>В воде живем, Без воды пропадем.</i></p> <p>2. <i>Я по земле не хожу. Вверх не гляжу, Гнезда не завожу. А детей вывожусь.</i></p> <p>- Что вы можете сказать?</p> <p>- Да, вы правы будем рисовать рыбок, а вот каких именно узнаем чуть позже.</p> <p style="text-align: center;">Вводная беседа</p>	<p>- Проверяют готовность к уроку.</p> <p>- Рыба</p> <p>- Рыба</p> <p>- На уроке будем рисовать рыбок.</p>	<p>Планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p> <p>Владеют способами управления поведением партнера: контролирует, корректирует, оценивает его действия</p>

3. Знакомство с анималистическим жанром

С давних времен человека окружают разные животные: рыбы, птицы и другие звери. Они помогают нам в работе, кормят нас, одевают, защищают. И люди благодарны им за это. Они тоже помогают животным выжить в трудное для них зимнее время.

Живя в городе, многие люди скучают по живой природе и переселяют из рек, морей, лесов в свои дома разных зверей.

- А есть ли у вас дома животные?

- Ухаживаете ли вы за своими домашними питомцами?

Молодцы, вы не только любите играть со своими друзьями, но и умеете заботиться о них.

Я думаю, вы не раз видели картины и рисунки с изображением животных. Разновидность изобразительного искусства, живописи, графики и скульптуры, в которой изображаются животные, **называется анималистическим жанром, а художника, рисующего животных, называют анималистом.**

- Обратите внимание на зрительные метки.

(Приложение 1)

- Рассказывают о домашних животных.

- Рассуждают, отвечая на вопрос.

- Рассматривают картинки и объясняют, какие картинки изображены.

Ставят задачи для инициативного сотрудничества при поиске и сборе информации. Отвечают на вопрос цели обучения. Работают на результат

- Какие картинки вы увидели?

- Как называю художников, которые рисуют животных и птиц?



(Метка №1)



(Метка № 2)



(метка № 3)



(Метка № 4)

- Художники – анималисты.

Художник-анималист должен быть очень терпеливым и наблюдательным. Ведь ему приходится часами сидеть в лесу или зоопарке, изучая внешний облик животного, его повадки и среду обитания.

- Ребята, а где живут рыбы?

(Дети дают свои варианты ответа)

- В аквариуме, речке, море.

Умеют достаточно точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации: владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

Выбирают наиболее эффективные

<p>- Проверим правильность ответа по информации на «сенсорном кресте». (Приложение 2)</p> <p>- Ребята, есть еще одно место обитания рыб, а чтобы это узнать я, вам предлагаю посмотреть видео материал на экране.</p> <p>- Где еще обитают рыбы? - А кто знает, что такое океанариум? - Где точно мы можем узнать назначение этого слова?</p> <p style="text-align: center;">Работа со словарём</p> <p>- Посмотрите на доску, у нас на доске прикреплен океанариум, только он сказочный. Каких рыбок мы можем «выпустить в этот океанариум»?</p> <p>- Кто может дополнить тему урока?</p> <p>- Давайте прочитаем тему урока на экране.</p> <p style="text-align: center;">4. Работа по теме урока.</p> <p>Постановка учебной задачи</p> <p>- Какая проблема появилась перед нами?</p>	<p>- Ученик читает: «Место обитание рыб – это моря, океаны, реки, озёра, аквариумы и ...</p> <p>- Ученики смотрят видео ролик об океанариуме.</p> <p>- В океанариуме.</p> <p>- Рассуждение детей.</p> <p>- В толком словаре.</p> <p>- Чтение слова «океанариум» по толковому словарю.</p> <p>- Сказочных.</p> <p>- Предположения учеников.</p> <p>- Чтение темы: « Придумать и нарисовать сказочную рыбу. Форма, цвет, оперение должны быть необычными».</p>	<p>способы решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Умеют планировать, определять последовательность промежуточной цели с учетом конечного результата, умеют составлять план и определять последовательность действий.</p>
--	---	---

Огромное количество рыб живут в морских глубинах и океанах, реках и озёрах, и все они очень разные: мелкие и крупные, хищные и нехищные, яркие, декоративные и совсем незаметные, похожие на песок или камень.

- Скажите, все ли рыбы одинаковы?

- Правильно, рыбы различаются по величине, расцветке, строению тела, форме.

Большинство рыб имеют вытянутое тело с плавниками разной формы длиной от 1 см до 20 метров (у гигантской акулы), но некоторые рыбы имеют почти круглую форму (камбала). Речные рыбы чаще всего имеют серебристую окраску, иногда с красными или черными оттенками. Зато расцветка аквариумных рыбок бывает самой фантастической: голубая, красная, черная, желтая и т. д. Сегодня мы будем рисовать аквариумную золотую рыбку. Она действительно очень похожа на сказочную героиню. Большой вуа-леобразный хвост, золотая расцветка чешуи придают ей неповторимый вид и оригинальность.

- А чем похожи все рыбы?

- Из каких частей состоит любая рыба? Кто был внимателен и может ответить?

- Учитель на доску крепит листочки с частями рыб.

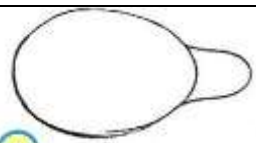
- Нарисовать сказочную рыбку.

(Обучающиеся рассматривают иллюстрации и фотографии с изображением рыб, педагог сопровождает просмотр рассказом о рыбах)

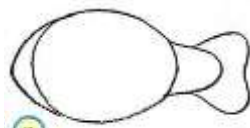
- Нет, разные. По форме и размеру.

- (У них есть тело, хвост, плавники, глаза, рот и т.д.)

- Рыбка состоит из частей: *1-туловище; 2-голова; 3-плавники; 4-хвост; 5-внешняя раскраска.*



1



2



3

5. Физкультминутка.

Упражнение «Поплыли дружно».

К речке быстро мы спустились, наклонились и умылись.

А теперь поплыли дружно.

Делать так руками нужно:

Вместе раз - это брасс.

Одной, другой - это кроль.

Вышли на берег –

И отправились домой.

6. Творческая деятельность учащихся.

- Кто мне напомнит, какое задание вас ждёт?
- Ребята, я для вас приготовила заготовки бумаги, на которых вы будете рисовать своих рыбок.
- Как только вы нарисуете рыбку, вы ее вырезаете, а потом начинаете раскрашивать.

быстрые шаги на месте
наклоны вниз «зачерпывают ладошками воду»
движение двумя руками
движения руками поочередно
два шага с высоким подниманием ноги
шаги на месте

- Нарисовать сказочную рыбку.

- Когда краски высохнут, вы должны свою рыбку «выпустить в океанариум».

- Кто мне может рассказать, какая работа вас ожидает?

Поэтапное выполнение рисунка

(Во время работы включается аудиозапись «Подводное царство». Под звуки тихой музыки дети выполняют свои рисунки.)

- Легкими (без нажима) линиями карандаша рисуем туловище рыбы в следующей последовательности: чертим овал, добавляем нос, потом рисуем плавники и хвост, соразмеряя их размер с размером туловища рыбы.
- Вырезаем рыбок, которых нарисовали.
- Раскрашиваем рыбок
- Тонкой кисточкой прорисуем мелкие детали рисунка: глаза, линии на плавниках.

7. Итог урока.

1. Выставка работ учащихся.
2. Обобщение изученного материала.

Вопросы:

1. Назовите тему урока.
2. Как называют художников, которые рисуют животных?
3. Какое новое слово узнали?

- Ученики рассказывают о том, как они будут выполнять работ.

- Самостоятельно изображают рисунок по теме урока.

- Рыбок «выпускают» в океанариум.

- Рисование сказочной рыбки.

- Анималисты.

- Океанариум.

4. Пригласите гостей посетить наш волшебный океанариум. **(Приложение 3)**

Рефлексия

Деятельности на уроке

- Если у вас на уроке всё получилось раскрасить рыбку в зелёный цвет, были ошибки в жёлтый цвет, не смогли изобразить в красный цвет.

Эмоционального состояния на уроке

- Если хорошее настроение раскрасить первую картинку, если огорчены вторую, а если вам грустно третью картинку. **(Приложение 4)**

- Раздают билеты в океанариум.

- Раскрашивают рыбку.

- Раскрашивают картинку.

--	--	--

