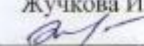





Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Вознесенская средняя общеобразовательная школа»

<p>РАССМОТРЕНО Руководитель МО Жучкова И.И.  Протокол № 6 от «25» 06 2018 г.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Зам. директора Рудникова С.Г.  «11» 08 2018г</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор школы Дюкарева А.В.  Приказ № 201 от 30.08 2018 г.</p> 
---	--	---

**Рабочая программа
по православной культуре
среднего общего образования
11 класс**

Разработчик:

учитель православной культуры
МБОУ «Вознесенская средняя
общеобразовательная школа»
Рудникова С.Г..

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Православная культура» для 11 класса составлена на основе авторской программы Л.Л. Шевченко Православная культура: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения / Шевченко Л.Л.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 г.- 159 с.

Цель:

личностное развитие выпускников на основе формирования ценностно-смысловых установок учащихся как любящих свою Родину, уважающих ее культурные и семейные традиции, уважительно относящихся к культурным традициям других народов, умеющих организовать своё поведение на основе нравственных норм.

Задачи:

- обобщить полученные знания за период обучения в основной полной школе знания об истории христианской православной культуры и ее связи с историей родной земли;
- расширить культурный кругозор и дать знания об религиозных культурах мира;
- дать знания о нормах христианской этики и их отражении в традициях жизни и культуры России;
- развить умения и навыки практического использования полученных знаний в области духовно-нравственной культуры с учётом традиций христианского благочестия и примеров их воплощения в жизни святых и героев Отечества;
- способствовать решению задач нравственного воспитания школьников.

Рабочая программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1. Методическое пособие: Шевченко Л.Л. Духовно-нравственная культура. Православная культура. Методическое пособие для учителя. 11 класс. Православная культура и религиозные культуры мира.– М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2013

2. Учебник: Шевченко Л.Л. Духовно-нравственная культура. Православная культура. Учебник для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. 11 класс. Православная культура и религиозные культуры мира. Книга 1. Наследие. Диалог культур и поколений. – М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012

3. Учебное пособие: Шевченко Л.Л. Духовно-нравственная культура. Православная культура. Учебное пособие. 11 класс. Православная культура и религиозные культуры мира. Книга 2. Словари-минимумы. – М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, в том числе для проведения 8 проектных работ.

Авторская программа рассчитана на 18 часов, но в связи с тем, что учебный план для проведения уроков по предмету «Православная культура» составлен из расчёта 1 час в неделю (34 часа), внесены изменения в авторскую программу – расширены разделы:

		11 класс	
I	полугодие	Количество учебных часов	17
		количество контрольных работ	2
		количество практических работ	-
II	полугодие	количество учебных часов	17
		количество контрольных работ	1
		количество практических работ	-
год		количество учебных часов	34
		количество контрольных работ	3

1. «Цель жизни» на 2 часа за счёт тем «Самоопределение. Выбор пути» (1/2) , «Нравственная культура православия» (1/2).

2. Практикум «Азбука духовная» расширен на 6 часов, добавлены темы: «Общие основы христианского понимания мира», «Слово об Откровении. О смирении», «Разум и вера», «Зло в человеке. О лицемерии», «Христианский взгляд на жизнь после смерти», «Виртуальная экскурсия «Храмы Белгородчины».

3. Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений» расширен с предложенных 9 часов до 18. Введены темы: «Образ Христа в православии в контексте мировых религий. Историческая реальность Христа», «Христианство и язычество», «Основы иудейского учения и православной культуры. Иудейские источники о Христе», «Особенности буддийского вероучения, их сопоставление с православными традициями», «Католическая церковь», «Протестантство, основоположники. Причины его возникновения», «Протестантские деноминации евангельского движения», «Ислам современной России и его отношения с православием», «Духовная безопасность в контексте православного вероучения», «Виртуальная экскурсия «Святыни Белгородчины».

Данная программа представлена разделами:

«Цель жизни» -5 ч

«Азбука духовная» - 11 ч.

«Наследие. Диалог культур и поколений» -17 ч.

Содержание предмета «Православная культура» в 11 классе включает шесть тематических образовательных линий, обозначенных в Примерном содержании по предмету «Православная культура» и авторской Концепции учебного предмета «Духовно-нравственная культура. Православная культура»:

1. Историко-культурное содержание Библии. (Христианское мировоззрение).

2. Нравственно-этическая культура православия.

3. История православной культурной традиции России (Образ жизни).

4. Письменные источники православной культуры.

5. Христианское искусство.

6. Православная культура и религиозные культуры мира.

Ведущая тема 11 года обучения: «Моё Отечество. Православная культура и религиозные культуры мира».

2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Выпускник 11 класса должен:

- знать и уметь охарактеризовать термины и понятия курса в содержательном плане;
- уметь оценивать и анализировать духовно-нравственные явления и категории, как в общем историческом. Так и в конкретном социокультурном контексте;
- уметь организовывать и строить свои отношения с окружающими людьми в соответствии с нормами духовно-нравственной культуры
- знать русские православные традиции устройства семейной жизни;
- знать духовный и нравственный смысл библейских сюжетов;
- знать содержание и значение православной этики в контексте социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- уметь выделять особенности русской православной культуры;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории православия, определять их влияние на отечественную и мировую культуру.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

11 класс

Общее число часов – 34

Раздел 1. Цель жизни

Тема 1. Самоопределение. Выбор пути. О цели христианской жизни и самоопределении. Что такое самоопределение? Значение самоопределения в жизни человека в юности. Христианская культура рассказывает о цели христианской жизни. О чем рассказывает евангельская притча о блудном сыне? Для чего человеку дан дар свободы? Как и от Кого он его получил? Церковь и свобода духа.

Тема 2. Самоопределение. Выбор пути. Борьба веры и неверия. Борьба веры и неверия. Отрыв от Церкви. Рационализм. Значение веры для человека. Вера соединима со знанием, с культурой. Основные темы апологетики. Вопрос о Церкви. Архиепископ Лука Войно-Ясенецкий «Господь мой и Бог мой»

Тема 3. Христианские ценности. О наследии и наследниках. Почему православная культура называет главными ценностями жизни человека ценности веры, надежды, любви? Определение понятий «наследие», «наследник», «наследство» в словарях религиозной культуры, светской этики, толковом словаре русского языка, этимологическом словаре русского языка. Отличаются ли эти определения? Чем и почему? Как соотносятся понятия «вечные ценности жизни» и «вечная жизнь»; являются ли они синонимами? О наших предках и потомках. Кто мы: потомки или предки? О духовном наследии в жизни наших предков. Что они оставляли в наследство своим потомкам? Владеем ли мы этим наследием? Примеры полученного от предков наследия: объекты материальной и духовной культуры. Сохраняется ли духовное наследие в жизни современных людей? Что мы можем оставить в наследство своим потомкам? Как можно сохранить духовное наследие в современном мире?

Тема 4. Нравственная культура православия. «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром». О добре и зле. Что есть нравственность и какого человека называют нравственным православная культура? Гарантирует ли знание нравственных норм от совершения злого? Духовная культура – основа нравственности человека. Какие страны называют странами христианской цивилизации? Какие ценности светская этика называет общечеловеческими? Совпадают ли ценности людей разных стран в разных религиозных и культурных традициях; что в них общего, чем отличаются? Как сохранить взаимопонимание между людьми при различии традиций их жизни? Библия как источник определения ценностей христианской жизни. Декалог и Заповеди Блаженства. Две самые главные заповеди, определенные для жизни человека. Христианская и светская этика, их

различие. Понятие «альтернатива». Почему в словаре «Этические альтернативы» разделены понятия? Науки, которые позволяют узнать о духовном мире человека. О духовных потребностях и устройении человека. Христианская антропология.

Тема 5. Нравственный закон жизни христианина. О самоуправлении. Как научиться следовать добру и уклоняться зла? Чему учили своих детей на Руси? К чему следует стремиться человеку в духовной жизни?

Раздел 2. Практикум «Азбука духовная»

Тема 6. Общие основы христианского понимания мира. Священное Писание, как источник христианской истины. Поврежденность человеческой природы вследствие грехопадения прародителей.

Тема 7. Самопознание. Какой я? О самости, самооценке и саможалении. Какие это понятия – положительные или отрицательные? Их анализ с позиции светской и религиозной культуры. Христианская этика о самооценке и самопознании. Самопознание как начало духовной работы над собой. Направления самопознания по указанию святых отцов христианской Церкви. Критерии самооценки.

Тема 8. Слово об Откровении. О смирении. Архиепископ Лука Войно-Ясенецкий об Откровении, смирении и покаянии. Древние философы в ожидании Откровения. Благодать Божия. Смирение и покаяние. Заповеди блаженств

Тема 9. Разум и вера. Познание мира и человека. Оценка разума в христианстве. Ограниченность разума. Реальность чудес.

Тема 10. Узнаем о страстях и добродетелях души. О главных страстях: чревоугодии, блуде, сребролюбии, гневе, печали, унынии, тщеславии, гордости. О главных добродетелях: воздержании, целомудрии, нестяжании, кротости, блаженном плаче, трезвении, смирении, любви. Древо страстей и добродетелей. Их взаимосвязь

Тема 11. Как развиваются страсти? Этапы развития страсти: прилог, сосложение, сочетание, пленение. Где скрываются страсти? Необходимость очищения своего сердца от страстей. Знание о страстях – необходимый этап борьбы с ними. К кому может попасть в плен душа человека?

Тема 12. Зло в человеке. Зло в человеке. Объяснение зла из неведения. Объяснение зла из тяжелых социальных условий. Дуалистическое решение темы зла. Христианское истолкование зла. Почему допущено зло?

Тема 13. Христианский взгляд на жизнь после смерти. Дохристианские учения. Анализ аргументации Платона. Учение Православной Церкви. Можно ли вступить в общение с усопшими. Данные христианской антропологии о жизни после смерти

Тема 14. Духовная борьба. Сражение со страстями. Можно ли побороть страсти? Как с ними бороться? Тактика и стратегия борьбы. Святитель Иоасаф Белгородский учит сражению со страстями. Построение храма своей души. Какие строительные материалы следует использовать для построения храма своей души? Святые – небесные помощники человека в борьбе со страстями. Как к ним обращаются христиане?

Тема 15. Апостолы о чистоте мыслей, слов и действий. Самопроверка. Самоотчет дня. «Положи, Господи, хранение устам моим...», - апостолы о чистоте мыслей, слов и действий. «Лествица» преподобного Иоанна Лествичника. Как проверить свое духовное здоровье? В чем состоит самоотчет? Самоконтроль за своим «внутренним человеком» в течение дня. Контроль за действиями ума: над чем размышлял в течение дня. Контроль над чувствами: какие чувства я испытал по поводу происходящих событий? Контроль над своими желаниями: к чему склонялась воля – к доброму или недоброму. Самотестирование. Тест «Самоотчет дел моего дня»; тест «Ценности»: к чему привязан, что желаю иметь, что ценю больше всего. Какие это ценности – материальные или духовные

Тема 16. Виртуальная экскурсия «Храмы Белгородчины».

Раздел 3. Проект «Наследие. Диалог культур и поколений».

Тема 17. Образ Христа в православии в контексте мировых религий. Историческая реальность Христа.

Тема 18. Христианство и язычество. Язычество как религиозный факт. Христианские термины, общие с языческой философией. Символизм в язычестве. Смысл мистерий. Египетские мистерии. Греческие мистерии. Мистерии Митры. Значение мистерий

Тема 19. Основы иудейского учения и православной культуры. Иудейские источники о Христе. Православие и иудаизм. Основные положения иудаизма. Иудейские праздники.

Тема 20. Особенности буддийского вероучения, их сопоставление с православными традициями. Православие и буддизм. Новые религиозные течения века и христианская цивилизация.

Тема 21. Католическая церковь. Римская Католическая Церковь и Русская Православная Церковь. Иерархия и структура Католической Церкви. Папа Римский. Католический храм. Католические святые. Католическое богослужение. Таинства и обряды Католической Церкви.

Тема 22. Протестантство, его основоположники. Причины возникновения. Православие и протестантизм. Лютеранство и кальвинизм, их основатели и правила. Мартин Лютер – основатель дела Реформации. Жан Кальвин – главный теолог и организатор протестантского вероучения.

Тема 23. Протестантские деноминации евангельского движения. Протестантские деноминации евангельского движения в Российской империи и современной России, культуuroобразующей религией которой является православие.

Тема 24. Ислам современной России и его отношения с православием. Православие и ислам. Коран. Мусульманский храм – мечеть.

Тема 25. Духовная безопасность в контексте православного вероучения. Нравственные основы православного вероучения. Основы нравственности как духовное противоядие.

Тема 26. Виртуальная экскурсия «Святыни Белгородчины»

Тема 27. Проект 1. «Кто я?»

Креационная и эволюционная теории происхождения. Чем они отличаются? Двухмерная и трехмерная антропологические модели человека. Самоидентификация: в рамках какой из теорий я могу рассказать о себе? Соотношение библейской и научной теорий происхождения мира. Есть ли в них противоречие? Почему, изучая структуру белка, ученые приходят к выводу, что у мира есть Творец? Что говорят о происхождении мира великие ученые

Тема 28. Проект 2. «Какой я? «Что мы знаем о себе?»

Что изучают науки антропология и аскетика? Понятия «дух», «душа», «тело». Их значение. Можно ли научными методами исследовать душу человеческую? О болезнях души и ее лечении. Может ли душа умереть? Какими качествами обладает моя душа?

Тема 29. Проект 3. «Откуда я?» (Историческая память)

Понятие «историческая память». Святая Русь. Россия. Отечество. Малая родина. О патриотах Отечества и гражданах мира. Христиане размышляют об Отечестве земном и Отечестве Небесном. Когда Россия стала христианской страной? Христианская культура. О потомках, предках, наследстве. Моя родословная. Какие объекты материальной и духовной культуры я получил в наследство. Почему люди называют Родину матерью?

Тема 30. Проект 4. «Сохраняем святыни России»

Маршруты духовного краеведения – путешествие по святым местам России. Понятия «святой», «святыни». Может ли материальный объект являться святыней? О духовной красоте и святынях России. Рассказы о святых и святынях земли Русской

Тема 31. Проект 5. «Цель жизни»

Светская и религиозная культура отвечают на вопрос: для чего человеку жизнь? О смерти и бессмертии. Отечество Небесное. Святой Серафим Саровский о цели христианской жизни: что значит «стяжание Святого Духа»? Совместимы ли христианские ценности и ценности современной жизни? Отличия в понимании смысла жизни в разных религиозных культурах. Размышление великих людей России о смысле жизни человека (святитель Филарет и А.С. Пушкин). О смысле жизни с позиции научной логики, христианской этики, разума (Р. Декарт «Я мыслю – следовательно, существую»). О цели жизни христианской семьи. О цели монашеской жизни. О смысле пасхальной радости. Пасха – «Праздник праздников Торжество торжеств»

Тема 32. Проект 6. «Духовные завещания наших предков»

Что такое духовное завещание? Духовные ценности в завещаниях наших предков: бескорыстие, благодарение, благочестие, вера, верность, воздержание, любовь, милосердие, милостыня, наследство, прощение, покаяние, скромность, смирение, страх Божий, терпение, умеренность. Какие ценности завещал своим детям князь Владимир Мономах, потомкам – святители Тихон Задонский и Митрофан Воронежский, полководец А.В. Суворов, святые Иоанн Кронштадтский и Серафим Вырицкий, Царь Николай II, великий князь К.К. Романов и княгиня Урусова. Изменялись духовные ценности жизни христиан на протяжении веков?

Тема 33. Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века»

Для чего я живу? Какие ценности жизни считаю главными. В чем счастье жизни человека, меня, моих родителей, моих предков? Объекты культуры и ценности жизни их авторов. Портреты сверстников (авторы – художники разных веков), о чем они думают? Что бы я хотел рассказать о себе, своей Родине ее ценностях, культуре, святынях, что пожелать своим сверстникам через 100 лет?

Тема 34. Итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений»

Можно ли вести с людьми разговор через века? О бессмертии. Какие ценности жизни человека прекращают со временем свое существование, какие сохраняются?

Рассказ о самом главном: о своей Родине, ее святынях, о предках, о цели жизни, о себе, семье, ценностях жизни. О том, что мы получили в наследство, сохранили и передаем в наследство своим потомкам. Диалог культурных традиций жизни людей. Сохранение вечных ценностей: добра, любви, веры, красоты в себе и в мире. Сохранение родного языка.

4. Тематическое планирование

№	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Повторение
	Раздел 1. Цель жизни		
1	Самоопределение. Выбор пути	1	
2.	Самоопределение. Выбор пути. Борьба веры и неверия	1	
3.	Христианские ценности. О наследии и наследниках	1	
4.	Нравственная культура православия. «Не будь	1	

	побежден злом, но побеждай зло добром		
5.	Креационная и эволюционная теории. Их авторы	1	
	Раздел 2. Практикум «Азбука духовная»		
6	Общие основы христианского понимания мира	1	
7	Самопознание. Какой я?	1	
8	Слово об Откровении. О смирении	1	
9	Разум и вера	1	
10	О страстях и добродетелях души	1	
11	Как развиваются страсти	1	
11	Зло в мире	1	
12	Духовная борьба. Сражение со страстями	1	
13	Христианский взгляд на жизнь после смерти	1	
14	Апостолы о чистоте мыслей, слов и действий. О лицемерии. Самопроверка. Самоотчет дня	1	
15	Виртуальная экскурсия «Храмы Белгородчины»		
16	Разбор внехристианских учений о соотношении Бога и мира	1	
17	Образ Христа в православии в контексте мировых религий. Историческая реальность	1	

	Христа		
18	Христианство и язычество	1	
19	Основы иудейского учения и православной культуры. Иудейские источники о Христе	1	
20	Особенности буддийского вероучения, их сопоставление с православными традициями	1	
21	Кафолическая и католическая церкви	1	
22	Протестантство, основоположники. Причины его возникновения	1	
23	Виртуальная экскурсия «Святыни Белгородчины»	1	
24	Ислам современной России и его отношения с православием	1	
25	Духовная безопасность в контексте православного вероучения	1	
26	Проект 1. «Кто я?» Индивидуально-групповое исследование	1	
27	Проект 2. «Какой я?» Индивидуально-групповое исследование	1	
28	Проект 3. «Откуда я?» Индивидуально-групповое исследование	1	
29	Проект 4. «Сохраняем святыни России». Индивидуально-	1	

	групповое исследование		
30	Проект 5. «Цель жизни». Индивидуально-групповое исследование	1	
31	Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Индивидуально-групповое исследование	1	
32	Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века». Индивидуально-групповое исследование	1	
33-34	Коллективный итоговый проект «Наследие. Диалог культур и поколений»	2	

5. ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

На уроках используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и учащихся, обучающихся друг с другом является учебный диалог.

Контроль за уровнем достижений учащихся по православной культуре в 11 классе проводится в форме вводной и рубежной творческой самостоятельной работы, творческих проектов.

Виды работы	Полугодия		Год
	I	II	
Творческий проект	-	8	8

Проект 1. «Кто я?» Индивидуально-групповое исследование.

Проект 2. «Какой я?» Индивидуально-групповое исследование.

Проект 3. «Откуда я?» Индивидуально-групповое исследование.

Проект 4. «Сохраняем святыни России». Индивидуально-групповое исследование.

Проект 5. «Цель жизни». Индивидуально-групповое исследование.

Проект 6. «Духовные завещания наших предков». Индивидуально-групповое исследование.

Проект 7. «Духовное завещание школьникам 22 века». Индивидуально-групповое исследование.

Проект 8. «Наследие. Диалог культур и поколений».

Формой итогового контроля является коллективный творческий проект «Наследие. Диалог культур и поколений», который не только позволяет учителю контролировать усвоение материала курса, но актуализирует полученные ими знания, показывая преемственность духовных культурных традиций, отраженных как в феноменах культуры, так и в жизни современных россиян.

Проект «Наследие. Диалог культур и поколений»

Темы исследовательских работ:

- «Духовные завещания»,
- «О сокровищах и жизни человека»,
- «Что я хочу передать в наследство»,
- «Обращение к школьникам 22 века «Желаю тебе...»,
- «Святая Русь»,
- «Сохраняем культурные ценности России»,
- «О святынях России и подвигах героев Отечества»,
- «Герои России»,
- «Мои предки. Золотая цепь веков».

Критерии оценки проекта:

1	Цели задания приняты учащимся, конкретны.
2	Замысел работы реализован.
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно).
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный.
5	Учащийся использовал различные формы.
6	Работа способствовала формированию следующих качеств учащегося:
а)	любопытность и активность
б)	эмоциональность, отзывчивость
в)	общение с учителем и сверстниками
г)	соблюдение общепринятых норм и правил поведения
д)	способность решать интеллектуальные и личностные задачи , адекватные возрасту
е)	владение универсальными предпосылками учебной деятельности
ж)	владение необходимыми умениями и навыками
7	Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | | |
|----|---------------------------------------|----------|
| 1. | Достигнуто в высокой степени | 3 балла |
| 2. | Достигнуто частично | 2 балла |
| 3. | Достигнуто в малой степени | 1 балл |
| 4. | Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 баллов |

Вывод:

от 42 до 35 баллов – высокий уровень (отметка 5)

от 34 до 21 балла – средний уровень (отметка 4)

ниже 21 балла - низкий уровень (отметка 3)

Критерии оценки по православной культуре, за устные ответы, следующие:

Устный опрос

«отлично» (5)

усвоение глубоких, прочных знаний, логичный и доказательный ответ, знание основных фактов, понятий, терминов, дат, событий и персоналий;

умение устанавливать причинно – следственные связи, самостоятельно анализировать и сопоставлять письменные источники, знать периодизацию событий истории Православной культуры, историческую карту, умение делать аргументированные выводы;
при ответе соблюдать нормы русского языка.

«хорошо» (4)

усвоение глубоких, прочных знаний, логичный и доказательный ответ, знание основных фактов, понятий, терминов, дат, событий и персоналий;

умение устанавливать причинно – следственные связи, самостоятельно анализировать и сопоставлять письменные источники, знать периодизацию событий истории Православной культуры, историческую карту, умение делать аргументированные выводы;

при ответе соблюдать нормы русского языка. В ответе допускаются несущественные неточности.

«удовлетворительно» (3)

усвоение основных понятий, терминов, знать фактический материал;

умение устанавливать причинно – следственные связи и давать развернутые определения; уметь излагать материал, осуществлять анализ проблем, процессов, фактов и явлений истории Православной культуры, использовать письменные источники и делать выводы;

при ответе соблюдать нормы русского языка. В ответе допускаются существенные ошибки и неточности.